

XI Открытый детский музыкальный Московский областной фестиваль-конкурс учащихся учебных заведений дополнительного образования детей городов и регионов России, Москвы и Московской области, дальнего и ближнего зарубежья (ДМШ, ДШИ, ДТШ, ДТС и других учебных заведений) проводится при поддержке Главного Управления Социальных коммуникаций Московской области, Министерства культуры Московской области и Полномочного Представительства Республики Татарстан в Российской Федерации один раз в два года.

Фестиваль-конкурс 2021 года посвящается юбилеям великих татарских композиторов: 110-летию Назиба Гаязовича Жиганова и 100-летию Рустема Мухаметхазеевича Яхина.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

* укрепление дружбы и взаимопонимания между представителями различных национальностей;
* приобщение многонационального населения нашей страны к лучшим достижениям татарской музыкальной культуры;
* популяризация творческого наследия татарских композиторов;
* сближение и духовное взаимообогащение юных музыкантов, представляющих разные города России;
* выявление наиболее ярких и одаренных учащихся;
* поддержка молодых талантов, содействие их творческому росту;
* стимулирование и поощрение педагогического поиска в преподавании национальной музыки.

**УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**-** Главное Управление Социальных коммуникаций Московской области,

* Министерство культуры Московской области;
* Полномочное представительство Республики Татарстан в Российской Федерации;
* Общественная организация «Региональная татарская национально-культурная автономия Московской области» (ОО РТНКА МО).
* Администрация Орехово-Зуевского городского округа

**ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

* ОО Региональная татарская национально-культурная автономия Московской области
* Управление по делам культуры, молодежи, спорта и туризма Администрации Орехово-Зуевского городского округа;
* ОО Местная татарская национально-культурная автономия г. Орехово-Зуево и Орехово-Зуевского района Московской области (Орехово-Зуевского городского округа);
* Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детская школа искусств имени Якова Флиера Орехово-Зуевского городского округа

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Дата проведения фестиваля: 5 — 7 ноября **2021 года**

**5 - 6 ноября 2021 года – конкурс-фестиваль.**

Место проведения: МОУ ДО «ДШИ им. Я. Флиера» Адрес: Московская область, Орехово-Зуевский городской округ, ул. Я. Флиера, д. 1

**7 ноября 2021 года** - Гала-концерт и награждение победителей.

Место проведения: Мук КДЦ «Мечта» Адрес: Московская область, Орехово-Зуевский городской округ, ул. Набережная д.9А

**Проезд**: от Москвы электропоездом с Курского вокзала (Горьковское направление) до железнодорожной станции Орехово-Зуево.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

К участию в Фестивале приглашаются учащиеся детских школ искусств, детских музыкальных школ и учреждений культуры и досуга Московской области, Москвы, городов России, ближнего и дальнего зарубежья в возрасте от 6 до 16 лет.

**ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ КОНКУРСА**

**Фестиваль-конкурс проводится по следующим возрастным группам:**

Первая группа – дети от 6 до 9 лет;

Вторая группа – дети от 10 до 13 лет;

Третья группа – дети от 14 до 16 лет.

**Фестиваль проводится по пяти номинациям**:

* Фортепиано;
* Струнные инструменты (скрипка, виолончель);
* Народные инструменты;
* Вокал

Конкурсные произведения исполняются участниками соло или в ансамбле.

Также в этом году вводится новая номинация:

– хореография. Коллективы должны исполнить 2 номера, один из которых обязательно – татарский танец.

**Фестиваль проводится в два тура**:

**I тур** – отборочный, проводится на местах (в учреждениях образования, культуры и досуга);

**II тур** - заключительный, проводится 5 – 6 ноября 2021г. в МОУ ДО «ДШИ им. Я. Флиера»

Для проведения I тура на местах создаются отборочные комиссии, в состав которых входят представители органов управления культуры, руководители и ведущие преподаватели музыкальных учебных заведений.

Для II тура должны быть отобраны не более 5-ти номеров от каждого территориального тура.

Регламент Фестиваля утверждает Оргкомитет.

С целью выполнения задач Фестиваля и объективной оценки качества подготовки учащихся детских школ искусств, детских музыкальных школ, учреждений культуры и досуга участники Фестиваля должны включить в свою программу два произведения, причем одно из них должно быть произведением татарского композитора или татарской народной музыки.

Общее время звучания программы во II туре каждого из участников для 1 гр.-до 5 мин., для 2 гр. - до *7 минут,* для 3гр. *-до 8 мин.*

Для участников и преподавателей, приехавших заблаговременно из других регионов, планируется отдельная культурно-просветительская программа. Им также предоставляется возможность бесплатного проживания на период участия в конкурсе.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Участники фестиваля-конкурса будут оцениваться по 10-бальной системе. Решение жюри принимается на основании обсуждения и открытого голосования. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет Фестиваля-конкурса.

**ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры России и Республики Татарстан. О составе жюри будет сообщено дополнительно.

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Лауреаты и Дипломанты Фестиваля определяются конкурсным жюри по каждой из пяти номинаций и по каждой возрастной группе. Лауреаты и Дипломанты Фестиваля награждаются дипломами соответствующих степеней. Оргкомитет Фестиваля учреждает Гран-при за лучшее исполнение произведений татарских композиторов.

Каждый участник заключительного этапа Фестиваля награждается памятным дипломом Фестиваля.

По усмотрению конкурсного жюри, спонсоров и учредителей Фестиваля могут вручаться специальные призы.

Лучшие педагоги, подготовившие лауреатов и дипломантов Фестиваля, также отмечаются специальными дипломами и призами.  
Награждение победителей будет проводиться на заключительном Гала-концерте 7 ноября 2021 года в Мук КДЦ «Мечта».

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Фонд на подготовку и проведение Фестиваля формируется из средств учредителей, а также взносов организаций и частных лиц.

Расходы на проезд участников и сопровождающих лиц к месту проведения Фестиваля осуществляются за счет направляющей стороны. Проживание и питание участников, приезжающих из дальних регионов – за счет принимающей стороны.

Организационный взнос за участие в Фестивале для солистов - 800 р.

Для ансамблей – 400 р. с каждого участника

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Сроки подачи заявок на I тур определяются на местах.

Срок подачи заявок на участие во II туре — с 1 по 15 октября 2021 г.

Заявки на участие (строго в соответствии с Приложением №1) необходимо присылать на адрес электронной почты: mtmo\_festival@bk.ru Заявка должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме в формате PDF на каждого участника с указанием полных лет, датой рождения и личной фотографией (обязательно!) формата 3х4 для буклета фестиваля.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта, заявление о согласии на обработку персональных данных.

Нотный материал размещен на сайте ДШИ им. Я.Флиера Орехово-Зуевского городского округа http://www.флиер.рф/ и на сайте РТНКА Московской области http://www.mosobltatar.ru/

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

г. Москва, Малый Татарский переулок, д. 8, офис 206;

e-mail: [mtmo\_festival@bk.ru](mailto:mtmo_festival@bk.ru);

тел.: 8 (903) 296-89-06 — Исаева Фира Фаридовна

тел.: 8 (496) 412-35-88 — МОУДО ДШИ им. Я. Флиера,

Андреева Ольга Алексеевна

тел.: 8(916)6766711 Измайлов Ильдар Рашидович, ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

Приложение № 1

**Заявка**

на участие в XI-ом **ОТКРЫТОМ ДЕТСКОМ МУЗЫКАЛЬНОМ МОСКОВСКОМ ОБЛАСТНОМ**

**ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

**«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**ТАТАРСКОГО НАРОДА – КУЛЬТУРНОЕ ДОСТОЯНИЕ РОССИИ»**

**(название учебного заведения, адрес, телефон, факс)**

**Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возраст на день проведения конкурса (полных лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Место учебы, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Инструмент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Класс преподавателя**

**(ф.и.о. полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Концертмейстер**

**(ф.и.о. полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Программа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Общее время звучания исполняемой программы (обязательно) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ печать