**Самообследование**

**муниципального общеобразовательного учреждения**

**дополнительного образования детей**

**«Детская школа искусств им. Я Флиера»**

**г.о. Орехово-Зуево**

В соответствии с Положением о порядке проведения самообследование образовательной организацией, утв. приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 №462, на основании приказа директора школы Андреевой О. А. № от 16.03.2014 года создана комиссия для проведения самоанализа работы школы с целью подготовки к проведению аккредитации в составе:

Председатель комиссии: директор Андреева О. А.

Члены комиссии:   зам. директора по УР за Ронзина Л.В.

зам. директора по УР Степанов А.В

зам. директора по концертной работе Мелихов П.А.  
зам. директора по АХЧ Попова М.В.

зам. директора по безопасности Сидоров А.Н.

секретарь  учебной части  Конькова О.А.

1. **Общие сведения об образовательном учреждении.**

Орехово-Зуевская Детская школа искусств имени Якова Флиера была открыта в 1937 году по инициативе талантливого музыканта, руководителя народной оперы и народного симфонического оркестра города, Сергея Никаноровича Корсакова.

Одним из первых преподавателей школы был его сын, выпускник Московской Государственной консерватории, Борис Сергеевич Корсаков (первая скрипка Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения) и Нина Николаевна Корсакова-Дулова (пианистка из знаменитой музыкальной династии Зограф-Дуловых, основателей музыкальной школы при Московской консерватории).

После Великой Отечественной войны народный отдел школы возглавил первый лауреат I Всесоюзного конкурса баянистов Иван Осипов.

До 1982 года школа имела статус музыкальной. После открытия отделения ИЗО получила название школы искусств. В 2001 году Детской школе искусств г.Орехово-Зуево присвоено имя нашего земляка, Народного артиста СССР, знаменитого пианиста, профессора Московской Государственной консерватории Якова Владимировича Флиера, начинавшего свой творческий путь у Сергея Никаноровича Корсакова.

В 2010 году открыто театральное отделение.

Сегодня из 60 преподавателей школы 30 – её выпускники! С 1988 г. школу возглавляет Андреева Ольга Алексеевна - Заслуженный работник культуры РФ.

В настоящее время в школе обучаются более 800 детей от 6 до 16 лет. Наряду с традиционными отделениями фортепиано, скрипки, народных инструментов, духовых и ударных в школе открылись отделения хореографии, сольного пения, раннего эстетического развития, электронной музыки, отделение общего музыкального образования на базе Средней школы №17, №25 для слабовидящих детей, и особое отделение на базе Областного Детского дома.

Гордость школы – детский театр «ШкОлА», хореографический ансамбль «Прялица», «Карусель», джаз-симф оркестр «ИЛЛЮЗИОН», «Гайгеровская филармония», ведущая просветительскую деятельность среди детей и взрослых. Успешно выступают оркестр народных инструментов, ансамбли саксофонистов, скрипачей. Есть в школе хор «Акварель» и вокальный ансамбль старших классов«VIVO» и младших классов «Киндер-сюрприз».

Школа дружит со своими коллегами в городе-побратиме Новополоцке, является постоянным участником юношеской филармонии г. Хамельн (Германия). Не раз ученики и педагоги выезжали с концертами в страны Европы – Венгрию, Францию, Финляндию, Швецию, Китай, Украину, Белоруссию.

Учащиеся и преподаватели школы – постоянные участники и победители Областных, Всероссийских и Международных музыкальных и творческих конкурсов и фестивалей. С 1990 г. в Орехово-Зуевской школе проводится конкурс юных пианистов им. Я.Флиера, получивший в 2000 г. статус Всероссийского. В 2014г. прошел пятый юбилейный конкурс. В 2011 г. ДШИ им. Я. Флиера вошла в национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России».

Среди педагогов школы два Заслуженных работника культуры РФ, два Заслуженных работника культуры Московской области, двое преподавателей имеют награду Губернатора Московской области «За труды и усердие», двое преподавателей имеют почетный знак Губернатора Московской области «Благодарю», трое преподавателей награждены почетными грамотами Министерства культуры РФ, один преподаватель награжден почетным знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре, три преподавателя имеют Благодарность Губернатора Московской области, трое награждены почетным знаком С.Т. Морозова. Коллектив и преподаватели школы награждены почетной грамотой Главы городского округа О.В. Апарина.

**Организационно-правовое обеспечение ОУ.**

Деятельность школы организована согласно нормативно – правовым актам функционирования образовательного учреждения дополнительного образования детей:  
Устава, принятом на заседаниипедагогического совета протокол № 7 от 30 мая 2013 года и утвержденного совместным решением комитета по управлению имуществом и комитетом по культуре, делам молодежи, спорту, туризму и физической культуре городского округа Орехово- Зуево.

Образовательная деятельность ведется в соответствии с Лицензией, серия А № 345487 от 13 мая 2010 г., Свидетельства о государственной аккредитации АА 148667 от 4 июля  2006 г., Свидетельства о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц, серия 50 :47: 00:257 Межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы №10 по Московской областисвидетельства о государственной регистрации права на оперативное управление от 12.05.2012 №598 " О закреплении недвижимого имущества за Муниципальным образовательным учреждением дополнительного образования детей "Детская школа искусств им. Я. Флиера". МОУДОД ДШИ им. Я.Флиера является юридическим лицом, весь пакет учредительных документов имеется в наличии.

**Цели и отличительные черты ОУ.**

МОУДОД "ДШИ им. Я Флиера " является единственной профессиональной образовательной организацией дополнительного образования детей в г. о. Орехово- Зуево. Расширяет музыкальный и художественный кругозор, дает возможность жителям приобщиться к высокому классическому искусству и сохранить национальную самобытность.  
В связи с модернизацией образования РФ школа ищет новые педагогические пути с учетом познавательных возможностей обучающихся, стараясь удовлетворить потребности  родителей, законных представителей учащихся, потребности общества.  
Ориентируясь на индивидуальность учащихся, школа должна создать условия для самореализации личности и предупреждения развития негативных качеств у каждого школьника. В соответствии с этим,основой образовательной программы школы является личностно-ориентированная педагогика. Школа берет на себя ответственность за удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей путем определения и осуществления образовательной практики для каждого ребенка.   
Поэтому главная **цель** - создание необходимых условий для развития и самореализации индивидуальных способностей каждого ребенка.

Основными **задачами** школы являются: создание благоприятных условий, способствующих эмоциональному и творческому развитию личности; реализация образовательных программ художественно-эстетической направленности, обеспечение освоения их обучающимися, создание условий для воспитания, становления и формирования личности, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество, обеспечение охраны и здоровья обучающихся; охрана прав и интересов обучающихся.

Важнейшим условием реализации поставленных задач является работа  администрации школы по формированию мотивации педагогов, обучающихся и их родителей на создание единого образовательного пространства, предполагающее привлечение интеллектуально-культурного потенциала социума и финансово-материальных средств юридических и физических лиц для развития школы.

Средством повышения педагогического мастерства преподавателей школы является методическая работа. Роль методической работы школы значительно возрастает в современных условиях в связи с необходимостью рационально и оперативно использовать методики и формы обучения и воспитания. Данные формы  влияют на эффективность учебной работы, повышение качества образования, как преподавателей, так и учащихся..  
Для учащихся, и преподавателей школы проводятся консультации ведущих специалистов из ЦМШ г. Москвы, МГК им. П. И. Чайковского, РАМ им. Гнесиных, из областных музыкальных училищ г. Электросталь , из университета культуры г. Химки. Раз в пять лет все преподаватели проходят курсы повышения НМЦ Московской области.

**Обстоятельства, препятствующие улучшению характеристики ОУ.**  
Предоставление школе помещения большей площади позволило бы расширить спектр образовательных услуг, охватить большее количество населения, создание оптимальных условий для обучения детей с ограниченными возможностями.

**Основные приоритеты ОУ.**

Результатом обучения в школе должно стать:

* овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для формирования основ самостоятельной деятельности в сфере искусств после окончания школы,
* умение реализовываться и самовыражаться в сфере искусств,
* формирование и развитие устойчивого интереса к самообразованию,
* достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях мирового культурного пространства,
* обеспечение конкурентоспособности учащихся школы при поступлении в СУЗы страны,
* удовлетворение потребностей учащихся и их родителей.

Коллектив школы решает целый комплекс педагогических задач: введение в учебный процесс современных методик обучения и воспитания , диагностики уровня усвоения знаний, умений и навыков, ищет новые формы реализации закона Российской Федерации "ОбОбразовании".

**Структура и управление ОУ.**

Система управления ОУ строится на принципах демократии, гласности, сочетания единоначалия и самоуправления.  
В школе функционируют следующие структурные подразделения:

* подразделение учебно-воспитательной работы;
* подразделение по безопасности
* подразделениеадминистративно–хозяйственнойдеятельности.

Формами самоуправления школы являются

* общее собрание трудового коллектива школы;
* педагогический совет школы
* Методический совет;
* Общественный совет.
* родительский комитет

Коллектив школы решает свои задачи в тесном взаимодействии с родителями и общественностью.  
                В целях развития и совершенствования образовательного процесса, повышение профессионального мастерства и творческого роста преподавателей  в школе действует педагогический совет – коллегиальный орган, объединяющий педагогических работников школы. Цели и задачи работы педагогического совета определены Уставом школы.  
                Методический совет организуют изучение и рассмотрение передового педагогического опыта. Обсуждают и рекомендуют педагогам использование новых форм и методов обучения и воспитания обучающихся, обсуждают составление экзаменационного материала.

**В целях развития и совершенствования управления школой методический совет:**

1. Вносит предложения в проект устава Учреждения в части своей компетенции;  
2. Обсуждает компоненты учебного плана образовательного учреждения.  
3. Совместно с руководителем Учреждения разрабатывает и утверждает программу развития Учреждения.

Педагогический совет  
4. Согласовывает режим занятий обучающихся.  
5. Осуществляет контроль над соблюдением прав обучающихся (воспитанников), установленных законодательством.  
6. Рассматривает жалобы и заявления всех участников образовательного процесса  
7. Содействует  привлечению внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития Учреждения;  
8.Участвует в распределении стимулирующих выплат работникам Школы;   
9. контролирует своевременное предоставление отдельным категориям обучающихся дополнительных льгот.  
10. Заслушивает отчет руководителя Учреждения по итогам учебного и финансового года;  
11. Участвует в осуществлении контроля за безопасными условиями обучения, воспитания.  
12. Содействует созданию условий для сохранения и укрепления здоровья участников образовательного процесса.

13.. Ежегодно совместно с руководителем образовательного Учреждения разрабатывает и представляет учредителю доклад о состоянии дел в учреждении, о реализации уставной деятельности учреждения.

**Организация образовательного процесса.**

Образовательный процесс в учреждении ведется по учебному плану в соответствии с рекомендациями Научно-методического центра, а также согласно утвержденным федеральнымгосударственным требованиям (ФГТ), образовательным программам.   
                Созданы оптимальные условия для реализации учебного плана и программ: соблюдение психологических, педагогических, технологических требований к расписанию занятий, оптимальное использование школьного фонда учебников, приобретенных новых.  
Календарно - тематические планы имеются у всех учителей. Указано количество учебных часов на весь учебный год. Отражено выполнение практической части программы по всем предметам. Во всех планах определены задачи обучения.   
В школе эффективно используют типовые учебные программы по следующим специальностям и отдельным дисциплинам, одобренные научно-методическим центром по художественному образованию Министерства культуры РФ и утвержденные Министерством культуры РФ:   
Фортепиано; скрипка; синтезатор; вокал; хореография; театральное искусство - срок реализации 5,7 лет.

духовые и ударные инструменты (Труба, тромбон, гобой, кларнет, саксофон,флейта)- срок реализации 5 ,7 лет;   
народные инструменты (баян, аккордеон,домра, балалайка, гитара)- срок реализации 5.7 лет.

Раннее музыкально-эстетическое "Золотой ключик"- срок реализации 1,2 года.

Общее музыкальное образование - срок реализации 5 лет.

Подготовительное отделение на платной основе -срок реализации 1 год.

Учебная дисциплина(сольфеджио);  
Учебная дисциплина(музыкальная литература);  
 оркестровый струнный класс,  
Коллективное музицирование (хор).  
Класс ансамбля   
Класс ансамбля народных инструментов и оркестровый класс;  
Композиция (графика);  
Композиция (станковая);  
Рисунок и живопись.

Программы по всем специальностям обучения приняты на педагогическом совете и утверждены директором школы.Школа работает по графику шестидневной рабочей недели с8 часов до 20.00, с одним выходным днем и в две смены. Максимальная продолжительность академического часа 40 -45 минут; Для учащихся подготовительных классов урок -30-35 минут. Расписание занятий предусматривает перерывы  5-10 минут согласно установленным нормам санитарно- эпидемиологических Правил и Нормативов. Учебный план школы согласуется с Комитетом по культуре.

Для зачисления детей в первый класс предоставляются следующие документы:  
                заявление родителей (законных представителей);  
                копия свидетельства о рождении ребенка;  
                медицинская справка.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность учебного года 39 недель, в выпускном классе 40 недель.

Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, в остальных классах 33 недели.Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки каникул общеобразовательных учреждений города.

                В процессе обучения воспитанников преподавателям школы осуществляется контроль за уровнем усвоения образовательной программы, который оценивается по пятибалльной системе. Преподаватель проверяет достигнутые учащимися навыки и умения, выставляет оценку в классный журнал и дневник обучающегося, выставляются оценки за полугодие. В конце учебного года выставляются годовые оценки. Обучающиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс. Учащимся, не получившим удовлетворительную итоговую аттестацию, решением педсовета дается возможность пересдачи.

Обучающиеся, не освоившие программу учебного года и имеющие академические задолженности по двум и более предметам по рекомендации педагогического совета остаются на повторное обучение.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются педагогическим советом школы. Промежуточная аттестация проводится в конце 1 полугодия в форме зачета или контрольного урока.

Освоение образовательных программ дополнительного образования завершается обязательной итоговой аттестацией выпускников. Выпускникам школы после прохождения ими итоговой аттестации выдается документ об уровне образования, заверенный гербовой печатью школы.

Выпускники, достигшие особых успехов в изучении одного или нескольких предметов, награждаются похвальной грамотой. Выпускники , готовящиеся к поступлению в СУЗЫ, могут по решению педсовета продолжить обучение в ДШИ еще год.

На основании Лицензии и Устава учащимся предоставляются льготы по оплате. Школа в соответствии с настоящим Уставом реализовывала дополнительные образовательные программы и оказывала дополнительные образовательные услуги (на договорной основе).

Дисциплина в школе поддерживается на основе уважения человеческого достоинства обучающихся. Применение методов физического и психического насилия по отношению к обучающимся не допускается.

                

**Методическая работа.**

Методическая работы школы характеризуется совокупностью мероприятий, проводимых администрацией школы, преподавателями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых наиболее эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса.

Методическая служба школы выполняет следующие функции:

\* диагностика педагогической успешности, разработка процедур самоаттестации и подготовки к аттестации;  
\* анализ работы за прошлый год и планирование работы на текущий учебный год;  
\* текущий анализ состояния образовательного процесса;  
\* мониторинг качества знаний учащихся, организация работы методических объединений;  
\* знакомство и внедрение в опыт педагогов школы современных педтехнологий, методик учебно – воспитательной работы;  
\* подготовка открытых уроков и мероприятий;  
\* подготовка и проведение работы с одаренными учащимися, конкурсов, олимпиад;  
\* организация индивидуальной работы учителей.

В школе создан методический совет, который регламентирует методическую деятельность педагогического коллектива. На его заседаниях рассматриваются вопросы: выявление  индивидуально - личностных особенностей учителей,  причины неуспеваемости детей, пути преодоления учебных нагрузок, подготовка и проведение итоговой аттестации обучающихся и другие. В школе имеются положения – «О методическом совете школы», «О методическом объединении», документы, определяющие  организацию методической работы в школе: план работы методического совета на текущий учебный год, планы работы, личные творческие планы педагогов и т.д. Педагоги школы участвуют в профессиональных конкурсах:

* + 2009 год ансамбль преподавателей Короткова Г.Р.(вокал), Мелихов П.А. (фортепиано), Степаненко В.Н. (саксофон)
  + 2010 год 1 место. Троицк областная педагогическая общественная филармония ансамбль преподавателей фортепиано Копосов А.М. Копосова Н.Л.
  + 2012 год - дипломант областной педагогической филармонии преподаватель гитары Зеленков Н.Н.
  + 2014 год. 2 место ансамбль преподавателей в составе Новичкова А.В.(фортепиано), Волкова М.В.(синтезатор), Степанов А.В. (баян)

**Проблемы:**  
Недостаточно молодых специалистов.

**Пути решения:**

Повышение зарплаты молодым преподавателям.

**Состояние воспитательной работы.**

Огромное внимание уделялось воспитательной работе. В основе воспитательного процесса лежит цель – воспитание духовно-нравственных сторон личности подрастающего поколения с учетом его возраста, интеллекта и интересов, а также выявление и раскрытие природных способностей каждого ребенка. Развитие в своих воспитанниках истинно нравственных, гуманистических ценностей, таких как: милосердие, культурность в общении и поведении, трудолюбие, бережное отношение к природе, культурному наследию и др.

Воспитание учащихся в школе осуществляется в процессе обучения и во внеурочное время. Учащиеся и преподаватели принимают активное участие в мероприятиях, проводимых как внутри школы, так и за ее пределами: шефские концерты в д/садах,  музыкальные лектории , концерты в общеобразовательных школах, "традиционные внутришкольные праздники, выездные концерты в другие города Подмосковья. В школе много лет работает" Юношеская филармония", участниками которой являются учащиеся школы- лауреаты международных, всероссийских, областных и зональных конкурсов.  
Каждый преподаватель является классным руководителем, 2 раза в год проводит классные часы, концерты для родителей, родительские собрания, организует поездки на экскурсии, концерты, театральные спектакли. Большое внимание уделяется участию детей в различных фестивалях, конкурсах на районном, областном, международном уровнях.

**Количество учащихся – лауреатов различных конкурсов и фестивалей.**

**2011-2012 уч. г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 премия | 2 премия | 3 премия | дипломанты | Общее количество |
| Статус конкурса: |  | | | | |
| Международные | 10 | 4 | 5 | 6 | **25** |
| Всероссийские | 6 | 5 | 5 | 6 | **20** |
| Областные | 2 | - | 4 | 9 | **15** |
| Межзональные | 19 | 8 | 9 | 8 | **44** |
| Метод. объединение | 15 | 7 | 9 | 9 | **40** |
| **Всего:** | **52** | **24** | **30** | **38** | **144** |

**2012-2013 уч. г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 премия | 2 премия | 3 премия | дипломанты | Общее количество |
| Статус конкурса: |  | | | | |
| Международные | 15 | 5 | 4 | 3 | **27** |
| Всероссийские | - | - | 1 | 3 | **4** |
| Областные | 8 | 4 | 3 | 2 | **16** |
| Межзональные | 22 | 14 | 9 | 5 | **49** |
| Метод.объединение | 15 | 11 | 6 | 4 | **36** |
| **Всего:** | **60** | **34** | **23** | **17** | **132** |

**2013-2014 уч. г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Гран-при | 1 премия | 2 премия | 3 премия | дипломанты | Общее количество |
| Статус конкурса: |  |  |  | | | |
| Международные | 2 | 10 | 5 | 3 | 5 | **25** |
| Всероссийские | - | 3 | 5 | 7 | 5 | **20** |
| Областные | 2 | 11 | 8 | 6 | 6 | **33** |
| Межзональные | 1 | 9 | 6 | 7 | 6 | **29** |
| Метод.объединение:  -региональные  -районные  -открытый городской |  | 15 | 13 | 4 | 2 | **34** |
| **Всего:** | **5** | **48** | **37** | **27** | **24** | **141** |

**Учебная работа.**

**Отчет за 2013- 2014 уч. год.**

**Отдел фортепиано.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | | Удов. | Неудовл. | | Успеваемость | Качество знаний |
| 1 кл | 25 | 15 | 5 | | \_ | \_ | | 100% | 100% |
| 2кл | 21 | 10 | 10 | | 1 | \_ | | 100% | 95,3% |
| 3кл | 27 | 12 | | 12 | 3 | | \_ | 100% | 89% |
| 4 кл | 16 | 5 | | 11 | \_ | | \_ | 100% | 100% |
| 5кл | 25 | 15 | | 8 | 2 | | \_ | 100% | 92% |
| 6кл | 14 | 4 | | 9 | 1 | | \_ | 100% | 93% |
| 7 кл | 27 | 16 | | 11 | \_ | | \_ | 100% | 100% |

**Теоретический отдел (сольфеджио)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | | Удов. | Неудовл. | | Успеваемость | Качество знаний |
| 1кл | 46 | 27 | 19 | | \_ | \_ | | 100% | 100% |
| 2/7 | 36 | 17 | 19 | | \_ | \_ | | 100% | 100% |
| 2/5 | 5 | \_ | 2 | | 3 | \_ | | 100% | 40% |
| 3/7 | 60 | 34 | 19 | | 7 | \_ | | 100% | 88,3% |
| 3/5 | 13 | 3 | | 7 | 3 | | \_ | 100% | 77% |
| 4/7 | 19 | 2 | | 12 | 5 | | \_ | 100% | 74% |
| 4/5 | 8 |  | | 5 | 1 | | н/а2 | 75% | 63% |
| 5/7 | 40 | 13 | | 24 | 3 | | \_ | 100% | 92% |
| 5/5 | 9 | 2 | | 7 | \_ | | \_ | 100% | 100% |
| 6 | 30 | 7 | | 14 | 9 | | \_ | 100% | 70% |
| 7 | 29 | 15 | | 13 | 1 | | \_ | 100% | 96,5% |
| Всего | 295 | 120 | | 141 | 32 | | н/а2 | 99,3% | 88,5% |

**Теоретический отдел (музыкальная литература, слушание музыки)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | | Удов. | Неудовл. | | Успеваемость | Качество знаний |
| 1 | 46 | 45 | 1 | |  |  | | 100% | 100% |
| 2/7 | 36 | 34 | 2 | |  |  | | 100% | 100% |
| 2/5 | 5 |  | 4 | | 1 |  | | 100% | 80% |
| 3/7 | 60 | 49 | | 11 |  | |  | 100% | 100% |
| 3/5 | 13 | 2 | | 9 | 2 | |  | 100% | 77% |
| 4/7 | 19 | 6 | | 11 | 2 | |  | 100% | 90% |
| 4/5 | 8 | 1 | | 4 | 1 | | н/а 2 | 75% | 63% |
| 5/7 | 40 | 15 | | 23 | 2 | |  | 100% | 95% |
| 5/5 | 9 | 6 | | 3 |  | |  | 100% | 100% |
| 6 | 30 | 7 | | 13 | 10 | |  | 100% | 67% |
| 7 | 29 | 20 | | 8 | 1 | |  | 100% | 96,5% |
| Всего | 295 | 185 | | 89 | 19 | | н/а2 | 99,3% | 93,8% |

**Вокально-хоровой отдел**

**Вокал**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | Удов. | Неудовл. | Успеваемость | Качество знаний |
| 1-6 | 53 | 44 | 8 |  |  | 100% | 100% |
| 7 | 8 | 5 | 3 |  |  | 100% | 100% |

**Хор**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | Удов. | Неудовл. | Успеваемость | Качество знаний |
| 1кл | 63 | 56 | 6 | 1 |  | 100% | 98,5% |
| 2-4 | 72 | 58 | 13 | 1 |  | 100% | 98,7% |
| 5-7 | 105 | 61 | 25 | 19 |  | 100% | 82% |

**Отдел народных инструментов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | Удов. | Неудовл. | Успеваемость | Качество знаний |
| 1-6 | 66 | 36 | 24 | 2 | н\а2 | 66% | 66% |
| 7 | 8 | 3 | 5 |  |  | 100% | 100% |

**Оркестровый отдел**

**Струнная секция**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | Удов. | Неудовл. | Успеваемость | Качество знаний |
| 1-6 | 20 | 10 | 8 | 2 |  | 100% | 90% |
| 7 | 1 |  | 1 |  |  | 100% | 100% |

**Духовая секция**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | Удов. | Неудовл. | Успеваемость | Качество знаний |
| 1-6 | 27 | 8 | 15 | 4 |  | 100% | 86% |
| 7 | 5 | 3 | 2 |  |  | 100% | 100% |

**Отделение хореографии**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся | отлично | хорошо | Удов. | Неудовл. | Успеваемость | Качество знаний |
| 1-6 | 42 | 36 | 6 |  |  | 100% | 100% |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Кадровое обеспечение**  
Педагогический коллектив школы стабилен, работоспособен, представлен квалифицированными кадрами.  В школе работают 58 педагогических работника, из них  совместителей – 3, Из  58 педагогических работников:  
- мужчин –10 (17,2%)  
- женщин – 48 (82,8%)  
По возрасту:  
- до 30 лет – 8%  
- до 40 лет – 8 %   
- до 55лет– 16 %

- свыше 55 лет – 68%   
Средний возраст педагогического коллектива – 48 лет  
По образованию:  
- высшее – 35   
- среднее специальное – 20

- среднее-3  
Имеют категорию:  
- высшую –14  
- первую 31  
- вторую – 6  
- стажевый разряд – 7  
Стаж работы  
до 5 лет – 4 человека  
6-10 лет – 7 человек.

11-25 лет – 1 7 человек.

свыше 25 лет-30 человек.

**Сведения об обучающихся.**

В школе обучаются 814 учащихся. Численность обучающихся не превышает лицензионного норматива. Коллектив ведет работу по сохранению контингента обучающихся. В школе имеет место стабильный уровень успеваемости учащихся. Знания, умения и навыки школьников соответствуют требованиям учебных программ, образовательных стандартов.

На начало 2013 года числилось;

Отдел Фортепиано 213 уч.

Народный отдел 135 уч.

Оркестровый отдел 76уч.

Хореографическое отделение -154 уч.

Вокальное отделение 60 уч.

Театральное отделение -33 уч.

Отделение изобразительного искусства 83уч

Отделение ране - эстетического развития " Золотой ключик"- 60 уч.

**Качество подготовки выпускников**

*Качество знаний выпускников за 3 года в %*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Обучение по направлениям (специальности) | ВСЕГО | Распределение итоговых оценок, полученных выпускниками (в %) | | | | | | | | |
| 2011 год | | | 2012 год | | | 2013 год | | |
| Не атт. | "3" | "4", "5" | Не атт. | "3" | "4", "5" | Не атт. | "3" | "4", "5" |
| 1. | Фортепиано |  | - | - | 100 | - | -5.5 | 94.5 | - | - | 100 |
| 2. | Струнно-смычковые инструменты |  |  |  | 100 | - | - | 100 | - | - | -100 |
| 3. | Духовые и ударные инструменты. |  | - | - | 100 | - | - | -100 |  | - | 100 |
| 4. | Народные инструменты  Вокальный отдел.  Хореографический  Отдел  Театральное отделение  Изобразительное искусство |  | - | - | -  100  100  100  - | - | - | -  100  100  100  100 | - | - | 100  100  100  100 |

Выпускники школы успешно сдают вступительные экзамены в СсУЗы по избранным специальностям.   
За три последних года поступили в СсУЗы: 2011- 4 выпускника.

- 2012 г- 3 вып. 2013г - 2 выпускника. 2014 год -6 выпускников.

**Проблема:**  
Недостаточный престиж профессии преподавателя препятствует работе по профессиональной ориентации учащихся.

**Пути решения:**

Коллективу школы стремиться к популяризации профессии педагога музыкального - эстетического направления.

**4. Результативность и эффективность руководства и управления.**

Управление школой осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Типовым положением об общеобразовательном учреждении, Уставом школы. Деятельность школы регламентируется: Приказами и распоряжениями Комитета по Культуре Администрации г. Орехово- Зуево, правилами внутреннего трудового распорядка; приказами директора школы.   
Основу модели управления составляет взаимодействие всех участников педагогического процесса: директора, его заместителей, преподавателей, членов Совета школы, профком, учащихся.

Основные формы координации деятельности администрации, ежемесячные совещания при директоре. В школе существует административное наблюдение за обеспечением заботы о детях:

\* санитарно-эпидемиологический режим,  
\* тепловой режим,  
\* соблюдение техники безопасности.

В управлении применяется компьютерная техника. Накопление и обобщение материалов осуществляется на твердых и электронных носителях.

**5. Использование материально-технической базы.**

МОУ ДОД ДШИ им. Я. Флиера расположена па адресу МО, г. Орехово-Зуево, улица Якова Флиера, д. 1. Школа  располагается в отдельном двухэтажном здании с цокольным этажом. К зданию подведено центральное отопление, холодное водоснабжение, канализация.

     Учебных кабинетов -18, оснащенный хореографический зал с раздевалкой, а также актовый зал на 100 зрительских мест.

Школа имеет филиал по адресу МО, г. Орехово-Зуево, ул. Урицкого,51. Филиал расположен на первом этаже жилого дома, оснащенного центральным отоплением, горячим и холодным водоснабжением, канализацией. Учебных кабинетов – 9, включая оснащенный хореографический зал с раздевалкой.

     В соответствии с санитарными нормами в помещениях школы и филиала осуществляется режим проветривания и влажной уборки, в том числе с применением дезинфицирующих средств.

     По необходимости производится косметический ремонт учебных классов и помещений школы и филиала. Производится замена старой мебели на новую, приобретаются новые муз.инструменты, костюмы и обувь для хореографического и хорового коллективов, световое и звуковое оборудование, шьются костюмы и изготавливаются декорациидля театральных спектаклей. Для обеспечения учебного процесса в школе  и филиале имеются:

Фортепиано -20 шт.  
Рояль - 9 шт.  
Цифровое пианино - 4 шт.  
Синтезаторы - 3 шт.  
Скрипки - 6 шт.  
Гитара - 1 шт.  
Баян – 10 шт.  
Аккордеон - 11 шт.  
саксофон  - 2 шт.  
блок-флейта -2 шт.  
кларнет - 2 шт.

домра – 1 шт.

и прочие инструменты народного оркестра.   
пюпитры, мольберты, натюрмортный фонд, костюмерная, декораторская  
3 компьютера, 4 принтера, 3сканера, телевизор -  5 шт., магнитола – 4 шт., музыкальный центр - 2 шт., DVD – 2 шт..   Имеется выход в Интернет, электронная почта, сайт.

**Обеспеченность учебной, учебно-методической литературой.**

В школе имеется библиотечный фонд музыкальной и учебно-методической литературы без ставки библиотекаря.

**Социально-бытовое обеспечение обучающихся,** **сотрудников.**

Условия образования удовлетворительны. Температурный режим в школе соблюдается. Санитарное состояние в школе хорошее. В помещениях школы и филиала влажную уборку производят уборщицы.

**6. Обеспечение условий безопасности участников образовательного процесса.**

          Обеспеченность безопасности и антитеррористической защищенности, обучающихся в МОУДОД ДШИ им. Я. Флиера, осуществляется путем применения комплексного подхода, сочетающего в себе основные мероприятия по противодействию терроризму, по развитию общей культуры обучающихся в области безопасности жизнедеятельности, проведение мероприятий по обучению педагогических работников и обучающихся действиям в чрезвычайных ситуациях.

Особое внимание уделяется вопросам безопасности при проведении массовых мероприятий. Имеется  план эвакуации обучающихся в случае пожара и ЧС. Регулярно проводятся тренировки по гражданской обороне (согласно установленного графика).

**7. Насколько обучающимся нравится процесс обучения?**

Отношение учащихся к учебе выражается в их успеваемости, посещаемости учебных занятий, участии в общественной и концертной жизни школы и т.д. При оценке отношения учащихся к учебно-воспитательному процессу, анализируются не только оценочные показатели успеваемости, посещаемости и т.д., но и проводятся опросы, анкетирования, диагностика отношения учащихся к учебе, учебным предметам, педагогам, выявление уровня мотивации к учению и т.д.  
Анкетирование учащихся начальных классов, среднего звена, старших классов показало, что в целом, уровень мотивации к учению (познавательной мотивации) составляет:  
- в младших классах – около 80% (у остальных учащихся преобладает внешняя и игровая мотивация);

* в старших классах уровень познавательной мотивации снижается до 60%, в связи с возрастающей нагрузкой в общеобразовательной школе, возрастными особенностями детей;

Анкетирование отношения детей к отдельным учебным предметам и педагогам, показывает:  
- большинство ребят относятся к педагогам школы с уважением, высоко оценивают их как специалистов, считают, что эмоциональное взаимодействие с педагогами тоже находится на высоком уровне (до 85 %).

**8. Результативность деятельности**.

Для обеспечения дальнейшего роста качества обучения и воспитания необходимо:   
\* Учитывая стабильные результаты школы, достаточную сплоченность  педагогического коллектива, творческий потенциал администрации и педагогов, наметить переход школы на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области инструментального искусства (народные инструменты, фортепиано, духовые и ударные инструменты,струнные инструменты.) Отделения хореографии, изо, театральное искусство переводить на общеразвивающие программы с 1 сентября 2014 года.

\* Продолжать разработку и апробирование инновационных методов и форм работы.

Председатель комиссии: Андреева О. А.

Члены комиссии:   Ронзина Л.В.

Степанов А.В.

Мелихов П.А.

Попова М. В.

Конькова О.А.