

КАЗАНЫМ

Әнвәр Давыдов сүзләре

Tempo di valse

First system of piano introduction. Treble clef, bass clef. Key signature: one flat (B-flat). Time signature: 3/4. Dynamics: *f*. Includes a repeat sign and a fermata over the final measure.

Second system of piano introduction. Treble clef, bass clef. Dynamics: *M*. Includes a fermata over the final measure.

Third system of piano introduction. Treble clef, bass clef. Dynamics: *M*. Includes a fermata over the final measure.

Vocal entry and piano accompaniment. Treble clef, bass clef. Dynamics: *ten.*. Lyrics: "Ка - за - ным, Ка - за -". Includes a fermata over the final measure.

Vocal entry and piano accompaniment. Treble clef, bass clef. Dynamics: *sotto voce*. Lyrics: "ным, жир йө - зен - дә син - нән ма - тур (ы) -". Includes a fermata over the final measure.

рақ шә - һәр - ләр күп а - лар, мин бе - ләм - Рим, Па -

риж - лар да - нын, Тик күң (е) -

лем а - лар - ның бер - се - нә ге - нә дә

а - лыш - тыр - мас си - не, и ми - нәм Ка - за -

ным! Тик күң (е). - лем а - лар -

ның бер-се - нә ге - нә дә а - лыш -

тыр - мас си - не, и ми - нем Ка - за - ным!

нем Ка - за - ным!

Казаным, Казаным,
 Жир йөзәндә синнән
 Матуррак шәһәрләр
 Күп алар, мин беләм —
 Рим, Парижлар данын.
 Тик күнеләм аларның
 Берсенә генә дә
 Алыштырмас сине,
 И минем Казаным!

} 2 кат

Казаным, Казаным,
 Болагың, Болгарың,
 Чокырлы юлларың
 Тынлаган Тухайның
 Ютәлләп узганың.
 Ул бүген бакчада
 Металлда яңгырап,
 Киләчәкне күзлән,
 Бу — минем Казаным.

} 2 кат

Казаным, Казаным,
 Мәйданда Ильичым
 Күзәтә шәһәрнен
 Яңарып, зураеп,
 Гел үсә барганың.
 Шат яшьлек шәһәре,
 Зур юллар шәһәре,
 Шат жырлар шәһәре
 Син минем Казаным!

} 2 кат

НЕТ СИЛ ТЕБЯ ЗАБЫТЬ

ХЫЯЛЫМДА ЙӨРТӘМ СИНЕ

Слова Н. Арсланова,
перевод Л. Воловича

Н. Арсланов сүзләре

Andante

83-
0-

Handwritten annotations: *Vlc*, *Vllc4*, *Г6*

мыш
сек

бер
ней

көз
по

не
рой

а -
ер -
не -

Handwritten annotations: *Vllc4*, *Г6*

ды
жаан

без -
но,

не,
баруг,

ни -
с то -

Handwritten annotations: *Vllc4*, *Г6*, *Vllc4*, *Г6*, *Vllc4*, *Г6*, *Vllc4*, *Г6*

Мин.
ной.

ritard.

p Poco animato

Ми

Мин
мно - кав(ы) - шу ю - лын
го доа - гих лет

p

Эз - лә - гән бул - аым, шу -
встре - чи я ис - кал, но

cresc.

лай шаш - кын хис - ләр бе -
так и не на - шел, рад -

cresc.

37
D+1
C5

ЛАН и - се - реп. ТИК
на - я, те - бя... А

Handwritten notes: *f*, *3*, *fz*, *А*

тал - ма - дым а - ны,
в сер - дце боль о - бид,

Handwritten note: *a*

ТИК йә - рәк ян - ды, тва - га - лән -
го - реч и тос - ка, о - но рва -

Handwritten note: *dim.*

де йә - рәк кис(е)лел - кис(е) лел, зур га - зал - лар кич(е) - реп. То -
лось в гру - ди, рва - лось в гру - ди, тер - за - ясь и лю - бя. На

Handwritten notes: *ten.*, *pp*, *ppp*, *fz*, *Dg*, *C*

Темпо I.

тып — ку — лым — нан
жиз — нен — ном — лу — ти

гом — рен
дае — те —

pp



ю — ая

лы — нан
най — ти?

ми — у —



нем
вы,

бе — лан бер — га
пре — крас — ны и

чис — ты,

кил — ма — дең шул
не сбы — лись меч —



poco a poco cresc.

син,
ты.

күп таң — нар
сколь — ко зорь

ат — ты,
взош — ло,

күп су —
сколь — ко

poco a poco cresc.



лар лет ак-ты. про-шло. Яшь-лек дус-тым, Лю-бовь мо-я, кай-да соң от-каик-нись,

син, где бел-же мим? Ты, Кай-да соң син, бел-от-каик-нись, где же

мим? ты?

cresc.

dim.



Осенней порой неожиданно, вдруг,
 С тобою мы разлучены судьбой.
 Но твою любовь сердце сохранит,
 Ты жизнь моя — живу я лишь тобой,
 Живу тобой одной.

Много долгих лет встречи я искал,
 Но так и не нашел, родная, тебя...
 А в сердце боль обид, горечь и тоска,—
 Оно рвалось в груди, рвалось в груди.
 Терзаясь и любя.

На жизненном пути где тебя найти?
 Увы, прекрасны и чисты, не сбылись мечты.
 Сколько зорь взошло, сколько лет прошло.
 Любовь моя, откликнись, где же ты,
 Откликнись, где же ты?

Язымыш бер көзне
 Аерды безне,
 Нигә шулай булгандыр ул,
 Белмим.

Ләкин гомергә
 Онытмам бер дә,
 Хыялымда йөртәм сине гел мин.
 Йөртәм сине гел мин.

Мин кавышу юлын
 Эзләгән булдым,
 Шулай ташкын хисләр белән
 Исереп.

Тик тапмадым аны,
 Тик йөрәк янды,
 Телгәләнде йөрәк киселеп-киселеп,
 Зур газәпләр кичереп.

Тотып кулымнан
 Гомрем юлыннан
 Минем белән бергә
 Килмәдең шул син,
 Күп таңнар атты,
 Күп сулар акты.
 Яшьлек дустым, кайда соң син, белмим?
 Кайда соң син, белмим?